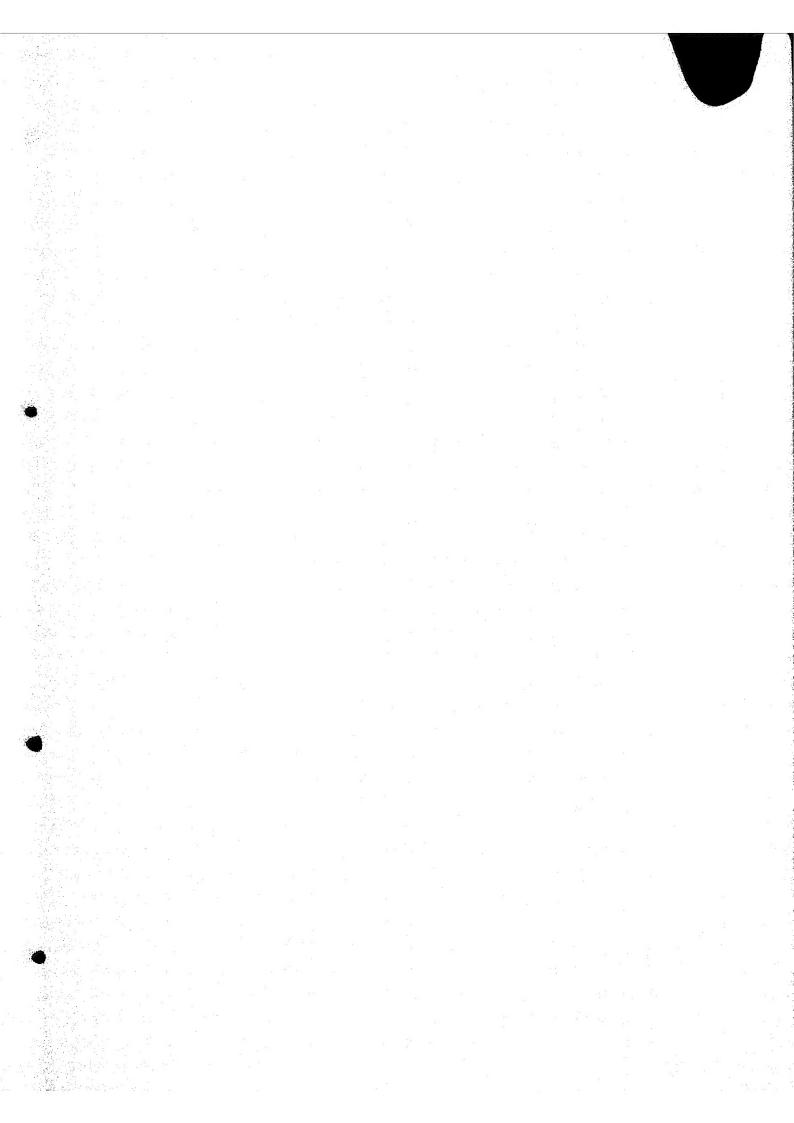
منافع الشافعين المنهقي لأبي كرأح ذبن الحسين المبيقة عي

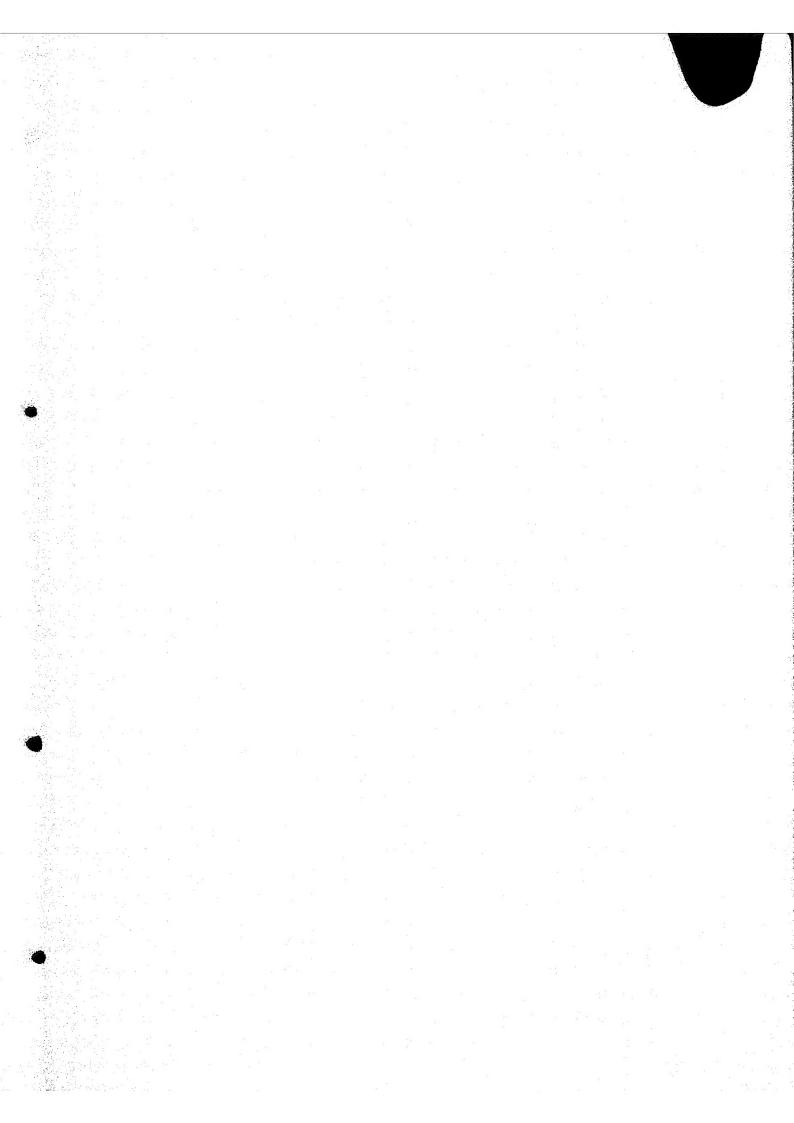
عقنيق التيتدأحمك لصّقر

أمجزءالأول

مكتبة دار التراث ٢٢ شاع الجهورية - الفاهرة



ساله الرحواليد، الدحالة دسالعلمال الرحواليد، اناكمعندهانا كسعن اهدىنا اصراكا لهستون اهدىنا اختراعهم حراكا اختراعهم المالية على المحطود عليهم والاالطالير



## السور الدائليديور الريديور

شفف البيهق بسنة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنفق حياته في محصيلها ودرسها وإيصالها نقية بيضاء إلى أبناء الإسلام الذين افترض عليهم ربهم أن يأخذوا ما آتام الرسول ، وأن ينتهوا عما نهام عنه ، والذين أمرهم رسولهم الكريم أن يبلغوا عنه مقالته إلى من بعدهم لتكون كلمة الله وكلمة رسوله باقية على وجه الزمان؛ تنير للمسلمين سبيلهم ، وتدير على الحق أعمالهم وأقوالهم ، وتجمع قلوبهم على عبادة من خلقهم ورضى لهم الاسلام دين عزة وسعادة في الدنيا والآخرة .

وقد دفعه هذا الشفف العظيم إلى العناية بآثار الشافعى: ناصر السنة ، ومؤسس فقيها ، وفاتح أفغالها ، والذى شهد له أعلام العلماء بأنهم ماعرفوا فقه السنّة إلا بعد أن استخرج مكنونها ، واستنبط فنونها ، وجلّ دقائقها بهها نه المشرق الله ، وأسلوبه الجزل الرصين .

وما كانت عناية البيهقى بآثار الشافعى وايدة الخطرة العابرة ، والفكرة السائرة ، والنظرة الطائرة ، بل كانت وليدة التأمل الوثيق ، والتفكر العبيق ، والاعتبار الدقيق ، والمقايسة بين ماكتب أعلام الأثمة الذين قاموا بعلم الشريعة ، وبنوا مذاهبهم على مبلغ علمهم من كتاب الله ، وسنة رسول الله .

وقد انتهت تلك المقايسة بالبيهقى إلى عرفانه أن الشافع أكثر الأثمة التباعا، وأقواهم احتجاجا، وأصحهم لسانا،

وأوضعهم إرشادا فيا صنف من كتب في الأصول والفرُّوع جيماً .

ولما فرغ البيهة من تصنيف مصنفاته في السنة ألَّف كتابا عن منشى الله الله الله الله وهو كتاب « دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم » .

ولما انهى من ترتيب كتب الشافعي وتصنيفها وتخريج أحاديثها رأى كذلك أن يخص الشافعي بكتاب، وقوعي من عزمه أن بعض أصحابه اقترح عليه تأليف هذا الكتاب ، وفي ذلك يقول : ﴿ وقد سألني بعض أصحابنا من أهل العلم والبصيرة أن أجمع كتابا مشتملا على ذكر مولد الشافعي ونسبه ، وتعلمه ، وتعليمه ، وتصرفه في العلم ، وتصانيفه ، واعتراف علماء دهره بفضله ، ومايستدل به على كال عقله ، وزهده في الدنيا ، وورعه ، واشتهاره بخصال الخير ومكارم الأخلاق في وقته وبمد وفاته فأجبته إلى مسألته ؛ اقتصاراً مني في ذكر معرفته بالفقه ، وحسن مناظرته على تسمية تصانيفه ، وطرف من حكاياته دون ذكر كيفية تصرفه ؛ فإن العلم به إنما يقم بالنظر في كتبه المصنفة في أصول الفقه ثم في ﴿ البسوط ﴾ المردود إلى ترتيب المختصر ، ثم في ﴿ السَّن ﴾ حتى خرجتها على مسائل «المبسوط» في مائتي جزء وأكثر، ثم بالنظر في كتاب « معرفة السنن والآثار ﴾ والذي أوردت فيــــ كلام الشافعي على الأخبار ، بالجرح والتمديل ، والتصحيح والتعليل في سبمين جزءا ، ثم في كتاب ﴿ المدخل ﴾ المخرج على أصوله

فيستدل بذلك على صحة أصول الشافى ، وحسن بنائه الفروع عليها ، موافقا لشريعة المصطفى في اتباع الكتاب ، والسنة ، وألإجاع ، وآثار

الصحابة، والقياس على ماثبت بأحد هذه الأصول .

وقد اعترف البيهتي بأنه قد سبق إلى التأليف في هذا الموضوع حيث يقول:

« وقد صنف جماعة من أهل العلم فى فضل الشافعى ، ومنافبه كتبا مشتمله على ذكر مانقل إليهم من أحواله الجميلة ، وأقواله الحسنة ، وأفعاله المحمودة ، وماخص به من الجمع بين علم الأصول والفروع فى أحكام الشريعة ، ومشاركة غيره فى سائر أنواع العلوم » .

ولم يكن البيهةى فى حديثه هذا بسبيل ذكرها وذكر أصحابها ، ولكنه كان يريد الاستشهاد بما ذكره على صحة جواز أن يكون الشافعى هو المراد بمديث عالم قريش ؛ لأن الشافعى كا قال : « قد صنف الكتب ، وفتق العلم ، وشرح الأصول والفروع ، وعلا فى الذكر بما ألف وشرح ، وفتح الله على السانه العلم الكثير ، ومر فى آذان السامعين ، ووعته القلوب ، فازداد على مر الأيام حسنا وبيانا » .

ولكن البيهقي قد ذكر في ثنايا الكتاب: الكتب المصنفة في فضائل الشافعي التي روى عنها أو قرأها، وهي:

- (١) كتاب أبي سلمان: داود بن على الأصفهاني، إمام أهل الظاهر (٢٠١-٢٧٠).
- (٢) ﴿ أَنَّى عبدالله : محمد بن إبراهيم البوشنجي ، المال كي (٢٠٤ ٢٩٠)
  - (٣) ﴿ أَنَّى يُحِيُّ : زَكُرُ مِا بِنْ يُحِيِّي السَّاجِي المُتَّوِقُ سَنَةً ٣٠٧
- (٤) ﴿ أَبِي مُحد : عبد الرحن بن أبي حائم

(•) كتاب أبي الحسن : محد بن الحسين الآبرى العاصمي المتوفى سنة ٣٩٣

قال السبكي عنه: وهو كـتاب حافل رتبه على أربعة وسبعين بابا

( ۲۸ - ۲۲۹ ) كتاب الصاحب بن عباد

(٧) ﴿ أَنِي منصور : محمد بن عبد الله بن حشاذ (٢١٦ - ٣٨٨)

(٨) ﴿ أَبِي بِكُر : مُحد بن عبد الله بن محد بن زكر باالمشيباني المتوفى سنة ١٨٨٨

(٩) ( الحاكم النيسابوري أبي عبد الله محمد بن عبد الله ، المعروف

بابن البيِّع ، قال عنه ابن السبكي : وهو مصنف جامع (٣٢١ - ٤٠٥)

(١٠) كـ تاب أبي القاسم: حمزة بن يوسف السهمي المتوفي سنة ٢٧٤)

(١١) ﴿ أَنِي نَمِيمِ: أَحِد بن عبد الله بن أَحد الأَصباني المتوفي سنة ٢٣٠

وقد ألَّف في مناقب الشافعي قبل البيه في أو في عصر مكثير من العلماء -- عدا هؤلاء، لكن لم يشر إليهم البيه في هذا الكتاب ومنهم:

(١) أبو حاتم: محمد بن حبان البستى صاحب الصحيح (المتوفى سنة ٢٥٤)

(٢) أبو على: الحسن بن الحسين بن حمكان الأصبهاني (المتوفى سنة ٤٥٠)

(٣) أبو عبد الله: محمد بن أحمد شاكر القطان (المتوفى سنة ٤٠٧)

(٤) إسماعيل بن محمد السرخسي القراب ( المتوفى سنة ٤١٤ )

(٥) أبو منصور: عبد القاهر بن طاهر البغدادي (المتوفى سنة ٤٢٨.)

(٦) أبو عبد الله: محمد بن سلامة المصرى (المتوفى سنة ٤٥٤)

وقد ألف أبو الحسين : محمد بن عبد الله الرازى (للتوفى سنة ٣٤٧) والد تمام الرازى ( ٣٤٧ عن الشافعي ،

ولكن البيهقى لم ينقل عنه ، وإنما نقل عن كتاب « أسامى من روى عن الشافعي » للدارقطني .

بدأ البيهةي كتابه ببيان فضل أهل الحديث، وأنهم الطائفة القائمة على إحقاق الحق حتى تقوم الساعة ، كما وعد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

ثم تحدث عن فضل قريش وما جاء في تخصيصها بالتقديم والاتباع ، وأن الشافعي هو المشار إليه بحديث النبي، صلى الله عليه وسلم: أن عالم قريش علاً طبق الأرض علما .

ثم تحدث عاجاء في تخصيص بني هاشم بالاصطفاء وبني المطلب الذين ينتمي إليهم الشافعي، وتفضيل أهل اليمن بالإيمان، والفقه، والحكمة.

ثم فصل القول في حديث: ﴿ يَبِعَثُ اللهُ لَمَدُهُ الْأُمَةُ عَلَى وَأَسَ كُلُ مَانَةُ سَنَةً مِن يَجَدُدُ لَمَا وَيَالُو لِلْ بَعْضِ العَلَمَاءُ لَمَذَا الحَدِيثُ بَأَنِ الذي جَاءَ عَلَى وَأَسِ اللَّهُ الدَّانِيةَ ﴿ وَالسَّافَةِي وَ السَّافَةِي السَّافَةِ الدَّانِيةِ ﴿ وَ السَّافَعِي وَ السَّافَةِي وَ السَّافَةِي وَ السَّافَةِي السَّافَةِ الدَّانِيةِ ﴿ وَ السَّافَعِي وَ السَّافَةِ الدَّانِيةِ ﴿ وَ السَّافَةِي وَ السَّافَةِ الدَّانِيةِ ﴿ وَ السَّافَةِي اللَّهِ اللَّهُ الدَّانِيةِ ﴿ وَ السَّافَةِي اللَّهُ الدَّانِيةِ اللَّهُ الدَّانِيةِ ﴿ وَ السَّافَةِي اللَّهُ الدَّانِيةُ اللَّهُ الدَّانِيةِ اللَّهُ الدَّانِيةِ اللَّهُ الدَّانِيةِ السَّافَةُ الدَّانِيةِ الدَّانِيةِ الدَّانِيةِ اللَّهُ الدَّانِيةُ الدَّانِيةِ الدَّانِيةِ الدَّانِيةُ الدَّانِينَانِيقُ الدَّانِيةُ الدَّانِيةُ الدَّانِينَانِينَانِينَ الدَّانِينَانِين

ثم نقد البيم في العلماء الذين ظفروا بالوجاهة والمر والثروة عند الرؤساء، ونالوا من الشافعي، ورموه بأنه كان قليل العلم بالكتاب، وأنه لم يكن من أهل الاجتهاد، وأعةبه بالحديث عن آذي قرابة الرسول أو أراد هوانهم، ثم بين سبب تأليفه للكتاب.

وتحدث بعد ذلك عن مولد الشافعي ، ومكان ولادته ونسبه ، وأفاض القول في ذلك إفاضة شافية مقنعة .

ثم تحدث عن تعليم الشافعي ، وما روى في اشتغاله بتعلم الأدب والشعر وعن رحلته وهو ابن ثلاث عشرة سنة إلى مالك بن أنس بالمدينة ،

ثم بين خروج الشافعي إلى اليمن وولايته بعض أعمالها ، ومقامه فيها حي

أنهم بالاشتراك في مؤامرة بعض العلويين بها ، وحمله إلى الرشيد وحبسه ببغداد ، وماكان بينهما من محاوارت ومراجعات انتهت بعفو الرشيد عنه ، و إكرامه له .

ثم أسهب في بيان المناظرات الرائعة ، والمحاورات العلمية الشائقة ، التي جرت بين الشافعي وبين محمد بن الحسن الحنني في مجلس الرشيد ، وفي غيره من المجالس بمدينة بغسداد ومدينة الرقة ، وأن الرشيد كُتِب له بخبر تلك المناظرات التي ظهر فيها الشافعي على محمد ، وقطع حجته ، وطبع على فحمه بخاتم الصمت ، فأعجب الرشيد بموقف الشافعي الهاشمي ، وقال : « وما يُنكر لرجل من عبد مناف أن يقطع محمد بن الحسن ؟ » وأمر له بجائزة ، ورغب إليه في أن يلازمه ، كما رغب إليه المأمون في ذلك .

ثم بين مكانة الشافعي عند الرشيد والمأمون ، وعودة الصفاء والإخاء بين الشافعي ومحمد بن الحسن ، وكتابة الشافعي إلكتب محمد ، وتأليف الكتاب البغدادي للرد على الأحناف ، ورأى الشافعي وغيره في أبي حنيفة وأصحابه .

ثم تحدث عن صحة نية الشافعي ، وقصده الجميل في تأليفه لكتبه ، وحسن مناظرته لن خالفه ، وغلبته كُلُّ من ناظرة بالعلم والبيان ، وذكر نماذج رائعة من تلك المناظرات .

وخلص من هذا إلى الحديث عن دخول الشافعي المراق أيام المأمون للتدريس و"تعليم. ثم تحدث عن سبب تصنيف الشافعي لكتاب « الرسالة القديمة » ثم في ذهاب الشافعي إلى مصر ، وتصنيفه بها الكتاب المصرية الجديدة. وذكر البيه في صدر هذا أن الربيع بن سليان لقيه بمدينة « نصيبين » قبل أن

يدخل مصر ، وقال عنه : كان الشافعي بعمل الباب من العلم ثم ، ول : باجارية قوى إلى القدّاح فتقوم ؛ فتسرج له ، فيكتب ما محتاج أن يكتبه ويرسمه في موضعه ، ثم يطنيء السراج ويستقى على ظهره فيعمل الباب من العلم .

. وه كذا ، فقات له : يا أبا عبد الله ، لو تركت السراج يَقِدُ ؛ فإن هذه الجارية منك في جهد ؟ فقال : إن السراج يشفل قلى .

وقال لي يوما: كيف تركت أهل مصر ؟

فقلت: تركم على ضربين: فرقة منهم قد مالت إلى قول مالك ، وأخذت به ، واعتمدت عليه ، وذبت عنه و ناضلت . وفرقة قد مالت إلى قول أبى حنيفة ، فأخذت به ، و ناضلت عنه .

وقال الشاسى: أرجو أن أقدم مصر \_ إن شاء الله \_ وآتيهم بشىء وأشغلهم به عن القواين جيما .

قال الربيع: ففمل ذلك — والله — حين دخل مصر .

ثم روى البيهقي عن بحر بن نصر الخولاني أنه قال :

قدم الشافعي من الحجاز، فبقي بمصر أربع سنين، ووضع هذه الكتب في أربع سنين. وكان يضع الكتب بين يديه ويصنف، فإذا ارتفع له كتاب جاءصديق له يقاله: « ابن هرم » فيكتب، ويقرأ عليه «البويطي» وجميع من يحضر يسمع في «كتاب ابن هرم » ثم ينسخونه بعد. وكان « الربيع » على حوائج الناس فر بما غاب في حاجة ، فيطم له ؛ فإذا رجع قرأ الربيع عليه ما فاته . ثم عقد بابا عظما ذكر فيه عدد ما وصل إليه من مصنفات الشافعي ؛ فذكر من الكتب التي تجمع الأصول و تدل على الفروع ثلاثة عشر كتابا ، ثم قال ؛

«ومن الكتب التي هي مصنفة في الفروع وهي التي تعرف « بالأم » في الطهارات: كتاب الوضوء والتيمم . . إلخ وفي الصلوات والزكوات والصيام ، والحج ، والمعاملات ، والإجارات ، والعطايا ، والوصايا ، والفرائض وغيرها ، والأنكحة ، والجراح ، والحدود ، والسير والجماد ، والأطعمة والقضايا والعتق وغيره .

وذكر تحت كل عنوان من هذه المناوين الـكتب التي ألفها الشافعي فيها، ثم قال: « فذلك مائة و نيف وأربعون كتابا ».

وهذا الباب من أهم أبواب الـكتاب ؟ لأنه بين فيه الكتب الأخرى ـ عدا ماسبق ـ والتي أملاها على أصحابه ورواها عنه الربيع بن سلمان المرادى، وبين الكتب التي لم يسمعها الربيع من الشافعي ، والتي يقول فيها : «قال الشافعي رحمه الله . كما بين فيه كتب الشافعي التي ألفها في القديم ، ورواها عنه المسن بن عمد الزعفراني ، والكتب التي أعاد تصنيفها في الجديد ، والكتب التي أم بتمزيفها ، لنغير اجتهاده فيها ، والـكتب الأخرى التي رواها عنه التي أم بتمزيفها ، لتغير اجتهاده فيها ، والـكتب الأخرى التي رواها عنه الحسين الـكرابيسي ، وأحمد بن يحيى الشافعي البغدادي : أبو ثور ، وأحمد ابن حنبل ، والحميدي، وبونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحم وابن مقلاص ، والربيع بن سليان الجيزي — وهو غير المرادي — والحارث ابن سريح النقال ، والحسين الفلاس، وبحر بن نصر ، وغيره .

ومن أجمل مافي هذا الباب قول الشافعي :

﴿ أَلَقَتَ هَذَهُ السَكَتِ وَاسْتَفْرَغَتَ فَيُهَا مِجْهُودَى ، ووددت أَن يَتَمَلَّمُ النَّاسِ وَلا تُنْسَبَ إلى ، .

ثم عقد بابا ذكر فيه مايستدل به على رغبة العاماء في عصر الشافعي ومن بعد عصره في كتبه ، والاقتباس من علمه ، والانتفاع به ، وحسن الثناء عليه . وصدره بقوله : ﴿ وذلك لانفراده من فقهاء الأمصار بحسن التأليف ؛ فإن حسن التصنيف يكون بثلاثة أشياء :

أحدها: حسن النظم والترتيب .

والثاني: ذكر الحجيج في المسائل مع مراعاة الأصول.

والثالث: تحرى الإيجاز والاختصار فيما يؤلفه.

وكان قدخص بجميع ذلك ، رحمة الله عليه ورضوانه ،

وذكر في هذا الباب قول الجاحظ : « نظرت في كتب هؤلاء النَّبَعَة الذين - نبغوا ، فلم أر أحسن تأليفا من المُطّلبي ، كأن فاه نظم دُرًّا إلى در ،

ثم ذكر مايستدل به على حفظ الشافعي لكتاب الله ، ومعرفته بالقراءت ، وحسن صوته بالقراءة . وجعل الباب الذي يليه فيا يستدل به على معرفة الشافعي بتفسير القرآن ، ومعانيه ، وسبب نزوله ،

ثم أتبعه بباب مايستدل به على معرفة الشافعي بمعانى أخبار رسول الله . وقد بدأه بةول أحد بن حنبل :ماكان أصحاب الحديث يعرفون معانى حديث رسول الله حتى قدم الشافعي فبينها لهم .

وهو باب عظيم أنى فيه البيرةى عمثل رائعة تدل على أن الشافعى كان - . كما قال يونس بن عبد الأعلى - نسيج وحده في هذه المعانى .

ثم أعقب ذلك بباب مايستدل به على فقه الشافعي ، وتقدمه فيه ، وحسن

استنباطه . وقد أورد البيه في هذا الباب حديث النعان بن بشير : أنه أتى. رسول الله وقال له : إلى نحات ابني هذا غلاما كان لى ، فقال صلى الله عليه وسلم : أكل ولدك نحلت مثل هذا؟ فقال : لا ، فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : فارجعه » .

وقول الشافعي فيه : « حديث النعان حديث ثابت ، وبه نأخذ ، وفيه دلالة على أمور .

ومن هذه الدلالات التي ذكرها الشافعي قوله: « وفيه دلالة على أن نُعُل الوالد بعض ولده دون بعض جائز ، من قِبَل أنه لو كان لا يجوز كان أن يقال: إعطاؤك إباه وتركه سواء ؛ لأنه غير جائز ، وهو على أصل ملكك الأول \_ أشبه من أن يقال : ارجعه . وقوله صلى الله عليه وسلم : « فارجعه » دليل على أن للوالد إرد ما أعطى الولد ، وأنه لا يَحْرَجُ بارتجاعه . وقدري أن النبي قال : « أشهد غيري » وهذا يدل على أنه اختيار » .

وقد خالفت قول الشافعي هذا وعُلقت عليه بقولي ٣٤٧/١ كيف يكون. هذا على الاختيار وقد عده صلى الله عليه وسلم جوراً في؟ الخ

ثم ذكر البيه في بابا يستدل به على معرفة الشافعي لا صول الفقه ، وهو باب عظيم ، لأن الشافعي أول من صنف في أصول الفقه .

ويعجبني من نصوصه قول الشافعي :

« وضع الله نبيه من دينه وأهل دينه موضع الإبانة عن كتاب الله - معنى ما أراد ، وفرض طاعته . . . فَعِلْمُ الحق كتابُ الله ، ثم سنّة نبيه ؟

فليس لفت ولا لحاكم أن يفتى ولا يحكم حتى يكمون عالما بهما ، ولا أن . يخالفهما ولا واحداً منهما بحال ، فإذا خالفهما فهو عاص الله به ، وحكمه مردود » .

ثم ذكر باب مايستدل به على معرفة الشافعي لأصول الكلام وصعة اعتقاده فيها . فذكر ما يؤثر عنه في الإيمان ، وفي دلائل التوحيد ، وفي أسماء الله ، وصفات ذاته ، وأن القرآن كلام الله ، وكلامه من صفات ذاته ، وإثبات المشيئة لله ، وإثبات المقل ، وعذاب القبر ، وإثبات رؤية الله . في الدار الآخرة .

ثم مايؤ ثر عن الشافي في تفضيل النبي على جميع الخلق ، و إثبات الشفاعة له - صلى الله عليه وسلم .

وما يؤثر عنه في الذنوب التي هي دون الكفر ، ومايلحق الميت من . فعل غيره .

وما يؤثر عنه في الخلفاء الأربعة ، وفي جملة الصحابة، وفي قتال أمير المؤمنين . على بن أبي طالب أهل القبلة .

ثم ماجاء عن الشافعي في مجانبة أهل الأهواء و بفضه إباهم ، وذم كلامهم، وإزرائه بهم ودَ قُه عليهم في مناظرته إياهم.

وهو فصل بالغ الأهمية .

ثم عقد البيه على بابا في الاستدلال على حسن اعتقاد الشافعي في متابعة - السنة ، ومجانبة البدعة .

وبما رواه البيهقي فيه من كلام الشافعي :

«مامن أحد إلا ويذهب عليه سنة لرسول الله ، وتعزُبُ عنه ، فمهما قلتُ من قول ، أو أصَّلتُ من أصل \_ فيه عن رسول الله خلاف ماقلتُ \_ فالقول ماقال رسول الله ! وهو قولى ! ه .

ثم عقد بابا عنوانه: مایستدل به علی معرفة الشافعی برجال الحدیث . ذکر فیه مایستدل به علی معرفة الشافعی بأسامی الرواة ، وأنسابهم ، وتواریخهم ، وجرحهم و تعدیلهم .

وهو باب جم المنافع ، عظيم الفائدة ؛ دل على سعة أفق الشافعي في هذا المضار ، ومدى ممكنه منه ، واقتداره عليه .

ومن الفوائد التي تُجْتني من هذا الباب: أن الشافعي وضع كتابه على مالك ابن أنس؛ لأنه بلغه أن بالأندلس قلنسوة لمالك يستسقى بها 1 وأنه كان يقال للأندلسين: قال رسول الله . فيقولون: قال مالك 1

ومن أجل ذلك قال الشافعى: إن مالكا آدمى يخطى ويغلط و ومن أجل ذلك باب جليل القدر ، عظيم الخطر ، وهو باب مايستدل به على معرفة الشافعى بصحة الحديث وعاته .

وباب آخر فيما يستدل به على إتقان الشافعي في الرواية ، ومذهبه في قبول الأخبار ، واحتياطه فيها .

ثم عقد بابا فيما يستدل به على فصاحة الشافعي ، ومعرفته باللغة والشعر الذي هو ديوان العرب. أورد فيه قول أحمد بن حنبل:

« الشافعي فيلسوف في أربعة أشياء : في االغة ، واختلاف الناس ، والمعانى ، والفقه » .

وقول الربيع: أقام الشافعي على قراءة العربية وأيام الناس عشرين سنة ، وقال: ماأردت بذلك إلا الاستعانة على الفقه:

وقول أبى عُمَان المازيى: « الشافعي عندنا حجة في النحو » .
وقول الأصمعي: « صححت أشعار المُذَليين على شاب من قريش بمكة .
يقال له: محمد بن إدريس الشافعي » .

وقول الربيع: «كان الشافعي عربي النفس ، عربي اللسان ، ولو رأيته . وحسن بيانه وفصاحته لتعجبت منه ، ولو أنه ألف هذه الكتب – على عربيته التي كان يتكلم بها – لم مقدر على قراءة كتبه » .

ثم ذكر بابا للشعر الذي أثر عن الشافعي أنه أنشده لنفسه أو لغيره وأعقبه بباب مايستدل به على معرفة الشافعي بالطب، أورد فيه قول حرملة ابن يحيى: كان الشافعي يتلهف على ماضيع المسلمون من الطب، ويقول: ضيعوا ثلث العلم، ووكلوه إلى اليهود والنصاري ا ١١

وتلاه باب مايستدل به على معرفة الشافعي بالنجوم ، وما يؤثر عنه في الفراسة ، و إصابته فيها . ثم معرفته بالرمى والفروسية وذكر فيه قول الربيع : كان المشافعي أفرس خلق الله وأشجعه ، وكان يأخذ بأذنه وأذن الفرس والفرس يعدو ، فيثب على ظهره وهو يعدو .

ثم ذكر باب ما يؤثر عنه في فضل العلم والنرغيب في تعلمه وتعليمه . والعمل به . ومن ألطف ماجاء في هذا الباب قول الشافعي : لو أن أهل كورّة اجتمعوا على نرك طلب العلم، لرأيت للحاكم أن يجبرهم على طلب العلم.

وقوله: ليس بعد أداء الفرائض شيء أفضل من طلب العلم. وقوله: من أراد الدنيا فعليه بالعلم، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم. وقوله: من تعلم علما فليدقّق به لئلا بضيع دقيق العلم.

وقد روى المزنى أنه قيل للشافعى : كيف شهوتك للأدب ؟ قال : أسمع بالحرف منه مما لم أسمعه فتود أعضائى أن لها أسماعاً تتنعم به مثلما تنعمت الأذنان !

قيل: وكيف حرصك عليه ؟

قال: حرص الجموع المنوع على بلوغ لذته في المال.

وقيل: وكيف طلبك له ؟

قال: طلب المرأة المضلة ولدها وايس لها غيره.

وقوله: مثل الذي يطلب العلم بلا حجة ، كمثل حاطب ليل بحمل حزمة عطب وفيه أفعى تلدغه وهو لايدرى .

وقوله: المراء في العلم يقسى القلب ، ويورث الضفائن .

وقوله: من إِذَالَةِ العلم أَن تناظر كل من ناظرك ، وتقاول كلّ من . قاوَلَك.

وقوله : كنى بالعلم فضيلة : أنه يدعيه من ليس فيه ويفرح إذا نسب إليه ،. وكنى بالجهل شرا أنه يتبرأ منه من هو فيه ويفضب إذا نسب إليه . وقال الشافعي لأبي على بن مقلاص: تريد أن تحفظ الحديث وتكون فتيها؟!

وإيما قال الشافعي ذلك لأن ابن مقلاص كان كسائر الحفاظ الذين يشفاون أنفسهم بحفظ أبواب الحديث وسردها سرداً ، ولا يعملون عقولهم يشفاون أنفسهم بحفظ أبواب الحديث وسردها سرداً ، ولا يعملون عقولهم في استنباط مافيها . ولقد قال الشافعي لإسحاق بن إبراهيم الحنظلي أثناء مذاكرة جرت بينهما : لوكنت أحفظ كما نحفظ لغلبت أهل الدنيا . وقال أحمد بن حنبل: قال اننا الشافعي رحمه الله : أنم أعلم بالحديث منى ، فإذا صح عندكم الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقولوا لنا حتى نأخذ به وقال الشافعي : مارأيت أحفظ من الحيدي ، كان بحفظ لسفيان بن عيينة عشرة آلاف حديث . وقال الحيدي : صحبت الشافعي من مكة إلى مصر فكنت أستفيد منه « المسائل » وكان يستفيد منى « الحديث .

ثم ذكر البيهق مايستدل به على اجتهاد الشافعي في طاعة ربه ، وزهده ، في الدنيا ، وحضه الناس على هذا الزهد .

وبما جاء فى ذلك قول الربيع: خرجت مع الشافهى من « الفسطاط » إلى « الإسكندرية » مرابطا ، وكان يصلى الصلوات الخس فى المسجد الجامع ، ثم يسير إلى المحرس فيستقبل البحر بوجه جالساً يقرأ القرآن فى الليل والمهار ، حتى أحصيت عليه ستين ختمة فى شهر رمضان .

وحكى الربيع أن عبد الله بن عبد الحدكم قال للشافعي : إن عزمت أن تسكن مصر فليكن لك قوت سنة ، ومجلس من السلطان تدهز زبه . فقال له

الشافعي: يا أبا محمد ،من لم تعز والتقوى فلا عز له ، ولقد ولدت بفزة ،ورُبِّيتُ الشافعي: يا أبا محمد ،من لم تعز والتقوى فلا عز له ، ولقد ولدت بفزة ،ورُبِّيتُ المحاز ، وما عندنا قوت ليلة ، وما بتنا جياعاً .

وقال له المزنى: مالك بد من إمساك المصا واست بضعيف ؟! فقال: لأذكر أبي مسافر في الدنيا .

وقال الشافعي: خير الدنيا والآخرة في خمس خصال: غنى النفس، وقال الشافعي: خير الدنيا والآخرة في خمس خصال: غنى النفس، وكف الأذى، وكسب الحلال، ولباس التقوى، والثقة بالله على كل حال. وقال للربيع: عليك بالزهد، فلاًزُّهد على الزاهد أحسن من الحلى على المرأة الناهد!.

وذكر عند الشافعي فهم القاب فقال: من أحب أن يفتح الله له قلبه أو ينوره، فعليه بترك الـكلام فيم لايعنيه، وترك الذنوب، واجتناب المعاصى، ويكون له فيما بينه وبين الله خَبِيَّة من عمل؛ فإنه إذا فعل ذلك فتح الله عليه من العلم ما يشفله عن غيره، وإن في الموت وذكره لأكثر الشفل.

وفي هذا المعنى يقول أيضا: من أحب أن يفتح الله ويرزقه الحـكمة — فعليه بالخلوة ، وقلة الأكل ، وترك مخالطة السفهاء و بعض أهل الدين ليس معهم إنصاف ولا أدب.

وقال الشافعي للربيع: لا تتكلم فيما لايعنيك ؛ فإنك إذا تكلمت بالكلمة ملكتك ولم بملكها .

وقال ليونس بن عبد الأعلى: لو جهدت كل الجهد على أن ترضى الناس كلّم فلا سبيل إليه ، فإذا كان كذلك فأخلص عملك ونيتك لله عز وجل .

ثم ذكر البيهةى باب مابستدل به على تمكن الشافعي من عقله ، وما يؤثر عنه من الآداب .

ذكر فيه من قول الشافعي هذه المكايات:

- طبع ابن آدم على اللؤم: فن شأنه أن يتقرب عن يتباعد منه، ويتباعد عن يتباعد منه، ويتباعد عن يتقرب منه .
- سياسة الناس أشد من سياسة الدواب •
- و إن للمقل حدا ينتهي إليه ، كا أن للبصر حداً ينتهي إليه .
- جوهم المرء في خلال ثلاث: كمان الفقر حتى يظن الناس من عفتك أنك.
- غى ، وكمان الغضب حتى يظن الناس أنك راض ، وكمان الشدة حتى يظن الناس أنك متنعم .
- أظلم الظالمين لنفسه: من تواضع لمن لايكرمه، ورغب في مودة من لا ينفعه، وقبل مدح من لا يعرفه.
  - إن الله خلقك حرا فكن كا خلقك.
- من سمع بأذنه صار حاكيا ، ومن أصفى بقابه كان واعيا ، ومن وَعَظَّ بفعله كان هاديا .
  - الـكيِّس العاقل هو الفطن المتفافل.
- لو أن رجلاسوى نفسه حتى صار مثل القدح، الحكان له في الناس من يعانده.
  - الحرية: هي الـكرم والتقوى، فإذا اجتمعا في شخص فهو حر.
- لو أن رجلا تصوف من أول النهار لم يأت عليه الظهر إلا وجدته أحق.
- لا يكون الصوفى صوفيا حتى يكون فيه خصال أربع: كسول ، أكول ، نثوم ، كـ ثير الفضول .
- مادخل قوم بلد قوم إلا أخذ كل واحد منهم سُنّة صاحبه ، حتى إن المراق ليأخذ من سنة الشامى ، والشامى من سنة العراق .

- و إنك لاتقدر أن ترضى الناس كالهم ، فأصلح مابينك وبين الله ، فإذا أصلحت مابينك وبين الله ، فلا تبال بالناس .
  - تفقه قبل أن ترأس ، فإذا ترأست فلا سبيل إلى التفقه .
    - أصحاب المروءات في جهد .
  - التواضع من أخلاق الكرام ، والتكبر من شيم اللثام .
- . من استفضب فلم يفضب فهو حمار، ومن استرضى فلم يرض فهو شيطان.
  - . التطلف في الحيلة أجدى من الوسيلة .
  - ليس بماقل من لم يأكل مع عدوه في غضارة الاثين سنة.
    - الشفاعات زكاة المروءات.
    - ترك العادة ذنب مستحدث.
    - لاتشاور من ليس في بيته دقيق ، فإنه مدله المقل.
- الانبساط إلى الناس مجلبة لقرناء السوء، والانقباض عنهم مكسبة للعداوة، فحكن بين المنقبض والمنبسط.
- ما أكرمت أحداً فوق مقداره إلا اتضع من قدرى عنده بمقدار عا أكرمته به .
  - عاشر كرام الناس تعش كريما ، ولا تعاشر اللئام فتنسب إلى اللؤم .
- أقت أربعين ســنة أسأل إخواني الذين تزوجوا : عن أحوالهم في تزوجهم؟ فما منهم أحد قال : إنه رأى خيراً ا

وقال سمعت بعض أصحابنا بمن أثق به قال:

« تزوجت لأصون ديني فذهب ديني ودين أمي وديني جيراني !!! » .

ثم ذكر البيهة في بابا فيا يستدل به على سخاوة الشافعي . ومما أورده فيه قول أبي ثور : كان الشافعي من أجود الناس وأسخام كفا : كان يشترى الجارية الصناع التي تطبخ وتعمل الحلوى ، ويشترط عليها أن لا يقربها ؛ لأنه كان عليلا لم يمكنه أن يقرب النساء في وقته ذلك ، لباصور كان به ، وكان يقول لغا هم تشهوا ، ماأ حبّب ، فقد اشتريت جارية نحسن أن تعمل ما تريدون . فيقول لها بعض أصحابنا : اعلى اليوم كذا وكذا ، فكنا نحن الذين نأمها ، وهو مسرود بدلك . وأورد البيه قي قول الربيع : قد سممنا بالأسخياء ، قد كان عندنا قوم من الأسخياء بمصر وأهل الفضل رأيناهم ، ما رأينا مثل الشافعي . وكان الشافعي . وكان الشافعي يول : أهل المين فيهم السخاء ، وقال الحيدى : فأين سخاء أهل المين من سخاء الشافعي ؟ أولئك سخاؤهم من فَصْل معهم ، والشافعي يسخو بكل من سخاء الشافعي ؟ قدم علينا الشافعي مصر ، وكانت « زبيدة » ترسل ماله . وقول البويطي : قدم علينا الشافعي بين الناس .

ثم ذكر بابا في شهادة الأئمة للشافعي بالتقدم في العلم وثنائهم عليه، ودعائهم له . ومن الأقوال التي رواها في ذلك قول أحد بن حنبل:

ما أعلم أحداً أعظم منة على الإسلام ، في زمن الشافعي ،من الشافعي .

وما أحد مس بيده محبرة وقلما إلاوللشافعي في عنقه منة . ومارأيت أحداً أفقه في كتاب الله من الشافعي . وكان الفقه قفلا على أهله حتى فتحه الله بالشافعي وينسبانه وقيل لأحمد : إن «يحيى بن معين » و «أبا عبيد» لا برضيان الشافعي وينسبانه إلى التشيع ! فقال : والله مارأينا مهه إلا خيرا ، ولا سمعنا إلا خيراً . واعلموا أن الرجل من أهل العلم إذا منحه الله شيئا من العلم وحُرِمَه قرناؤه وأشكاله

ـ حسدوه فرموه بماليس فيه . وبئست الخصلة في أهل العلم ا

وقال أبو ثور: مارأيت مثل الشافى ، ولا رأى الشافى مثل نفسه . وقال الزعفرانى : مارأيت مثل الشافعى أفضل ولا أكرم ولا أسخى ولا أتقى ولا أعلم منه ، وما رأيته لحن قط . وكان يُقْرَأ عليه من كل الشعر فيعرفه .

وقال الحميدى : كان الشافعي سيد علماء أهل زمانه ، وربما ألقي على وعلى ابنه وأبي عُمَان، المسألة فيقول : أبكما أصاب فله دينار ا

وقال سميد بن عمرو البرذعي : سممت «محمد بن عبد الله بن عبد الحكم » يقول : ليس « أبو عبيد » عندنا بفقيه . فقات له : ولم ؟ قال : لأنه مجمع أقاويل الناس و يختار لنفسه منها قولا . قلت : فمن الفقيه ؟ قال : الذي يستنبط أصلا من كتاب أو سنة لم يسبق إليه ، ثم يُشَمِّبُ من ذلك الأصل مائة شعبة قلت : ومن يتوى على هذا ؟ قال : محمد بن إدريس الشافعي.

ثم روى البيهقى ما أثر عن الشافعي من لباسه وهيئته وخضابه ونقش خاتمه ومما جاء في ذلك هذا النص الذي نقله من كتاب العاصمي عن الربيع قال:

كان الشافعي بجلس في حلقته إذا صلى الصبح، فيجيئه أهل القرآن، فاذا أطلمت الشمس قاموا، واستوت الحلقة للمذاكرة والنظر، فإذا ارتفع الضحى رتفرقوا، وجاء أهل العربية، والعروض، والنحو، والشعر، فلا يزالون إلى -أن يقرب انتصاف النهار، ثم ينصرف.

وكان بجدر بالبيه في أن لا يذكر هذا النص في هذا الباب، وإنما يذكره في باب آخر هو ألصق به كباب فضل العلم والترغيب في تعلمه و تعليمه .

وروى قول الربيع: كان الشافى حسن الوجه، وحسن الخلق، محبباً إلى من كان بمصر – فى وقعه – من الفقهاء، والأمراء والنبلاء ؛ كأم يجى الده من كان بمصر – فى وقعه – من الفقهاء، والا مراء والنبلاء ؛ كأم يجى الده الشافعي ويعظمه وبجله ، ولو رأيته وحسن ثيابه ، ونظافته ، وفصاحته الشافعي ويعظمه وبجله ، ولو رأيته وحسن ثيابه ، ونظافته ، وفصاحته العمجبت منه .

وبعد أن ذكر وصية الشافعي ذكر مرضه ، ووفاته ، وتربته ، ومقدار سيّنه ، وأهله وأولاده ، ومن روى عنه من علماء الحجاز ، واليمن ، ومصر ، والمعراق ، وخراسان .

ثم ذكر أصحابه الذين حملوا عنه علما ، أورَوَوْا عنه حديثا ، أو حكوْا عنه حكاية .

وجمل البيهقى « الباب الأخير » من كتابه فى ذكر من قمد فى مجلس. الشافمي بمد وفاته ، ومن قام من أصحابه بنشر علمه .

ومن أهم الحقائق للتي يحتويها هذا الباب ، ما جاء فيه عن أبى عبدالله الهروى أنه قال : سممت أبا زرعة الدمشقى ، وقلت له : ما أكثر حل « المزنى » على الشافعى ؟! فقال : لاتقل هكذا ، ولكن قل : ما أكثر ظلمه للشافعى ؟!

وقد روى البيهة هذا النص عن أستاذه: أبى عبد الرحمن السّلَمى ، ووثقه بأنه قال: وهكذا قرأته في كتاب العاصمى : ثم عقب عليه البيهة ي بقوله : وما أحسن ماقال أبو زرعة ، وظلم «المزنى» للسّافهي يتجلى في شيئين : أحدها : أنه كان صبيا ضعيفا ، فر بما وجد في كتاب السّافهي مسألة قد سقط منها بعض شرائطها — وعى في رواية حرملة والربيع صحيحة — فنقلها على مافي كتابه ، ثم أخذ في الطمن على الشافعي . وكان من سبيله أن ينظر كتب أصحاب الشافعي حتى يتبين له خطؤه في الكتابة ، أوخطاً من كتب كتابه فيستفي عن الاعتراض .

CE

والآخر أنه وجد الشافعي ذكر مسألة في موضعين ، اختصرها في أحدها ، وذكرها مستوفاة شرائطها في الموضع الآخر \_ فنقلها الزني مختصرة ، ثم اشتغل ولاعتراض عليها ، ولو نقلها من الموضع الآخر مقيدة بشرائطها استغنى عن الاعتراض .

ومثال كل واحد من هذين النوءين عندى فيا رددته من كلام الشافعي إلى ترتيب المختصر ، وإيراده هنا نما يطول به الـكتاب .

وعمل شیئا آخر و هو أن كل كتاب صنفه الشافعی و رتب له ترتیبا حسنا ترك د المزیی » ترتیبه ، وقدم و أخر ، كالجمة و الجنائز و غیرهما .

وقد بذكر الشافعي مسألة في موضعين بعبارتين ، فينقل «المزنى» تلك المسألة بمضم بعبارته في الموضع الآخر ؛ كيلا يهتدئ إلى كيفية نقله ا ولو نقلها \_ على ترتيبه فيا رتبه \_ وعلى عبارته في أحد الموضعين كان أحسن وأبين .

فهذا وجه جواب أبى زرعة.

والذى راعى «الزنى» من حق الشافعى فى جمع ما تفرق من كلامه، واختصاره ما بسط من قوله ، وتقريبه على من أراده ، وتسميله على من قصده من أهلى الشرق والفرب \_ أكثر ، وفائدته أعم وأظهر ؛ فلا أعلم كتابا صنف فى الإسلام أعظم بركة ، وأعم نفما، وأكثر ثمرة من كتابه » .

والذى يلوحلى أن عذر «الزبى» فما كانمنه من وهم في اختصار ملعم الشافعي: أنه لم يكن من قوة النهم وسرعة الإدراك بحيث يدرك منازع الشافعي في كلامه

وقد اعترف والزي بذلك حيث يقول: ولو كنا نفهم عن الشافعي كل ما يقول الأتيناكم عنه بصنوف العلم ، ولكن لم نكن نفهم ، فقصرنا ، وعاجله الموت ، وألفه ثلاث وقد مكث المزنى - في تأليف مختصره هذا - عشرين سنة ، وألفه ثلاث موات ، بغير فيه ويبدل .

وإن كتاب المناقب هذا يعد من أعظم كتب التراجم، وأحفلها بالفائدة، وأقربها سبيلا إلى الغاية من البرجمة، يقرؤه القارئ الواعى، فيخرج منه بصورة متكاملة للشافعى العالم المفسر، الفقيه المحدث، الأدبب الشاعر، والإنسان العربى الأبى الذي محرص على المكرامة والحرية والمروءة ومكارم الأخلاق، والجواد اللسخى الذي يمبدل ماله، طيب النفس ببذله، والعالم الكريم الذي كان يود من سويداء قلبه أن يتعلم الحلق علمه، وأن لا ينسبوا إليه شيئا منه!

وتلك مكانة سامية لا يرقى إليها إلا أفذاذ العلماء الذين قهروا أهوا هم ، وقلك مكانة سامية لا يرقى إليها إلا أفذاذ العلماء الذين قهروا أهوا هم ، وقدعوا نفوسهم عن حب الشهرة ، وآمنوا بأن نشرهم لعلمهم ما لم يكونوا يعلمون .

وما أريد أن أسترسل فى ذكر ألوان عظمة الشافعى الى تجتلى من هذا السكتاب فإن فيا رواه البيهتى من « داود بن على الظاهرى » غنية عن ذلك برأقوال داود – تلك – من أهم ما اشتمل عليه كتاب المناقب .

قال داود :

« اجتمع للشافمي من الفضائل مالم مجتمع لفيره:

فأول ذلك : شرف نسب ومنصبه ، وأنه من رهط النبي ، صلى الله عليه وسلم .

ممنها: صحة الدين ، وسلامة الاعتقاد من الأهواء والبدع .

ومنها: حفظه لكتاب ربه ومعرفته به ، وجمع لسن النبي ، ومعرفته بالواجب منها من الندب ، ومعرفته بناسخ القرآن من منسوخه ، والعام منه والخاص، ثم معرفته بسيرة هدى نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، وأثمة الهدى بعده ، ومغازى رسول الله أوخلفائه ، وتركه تقليد أهل بلده ، وإيثاره ما دل عليه كتاب ربه ، وثبت عن نبيه .

ثم ما كشف من تمويه المخالفين ، وما أبطل من زخرفهم ، بالحق الذي قذف به على باطلهم فيدمغه .

ثم مابين من الحق الذي سهل – بتو فيق خالقه \_ معرفته ، حتى استطال به من لم يكن يميز بين ظلام وضياء ، وألفوا الكتب ، وناظروا المخالفين .

ومنها : مامن الله عليه من منطقه الذي طبع عليه ، وكان يعترف له به كلي من شاهده ويقر بتقصيره عن بلوغ أدنى مامن الله به عليه منه .

ومنها: ما وقاه الله من شح النفس الموجب له الفلاح .

وما علمت أحدا في عصره كان أمن على أهل الإسلام منه ، لما نشر من الحق ، وقم من الباطل وأظهر من الحجج ، وعلم من الخير » .

وقد تكفل كتاب المناقب - هذا - بتفصيل هذه الأوصاف الجليلة

المستطابة، التي تدل على إدراك حقيقي لفضائل الشافعي ، وبصر دقيق بجوانها.

\* \* \*

وهناك أمر آخر تفرد به كتاب المناقب لا مناص من ذكره والإفاضة في تبيينه ، لأهميته القصوى في دفع فرية افتريت على الشافعي قديما وحديثا ، وهي أن الشافعي لم يؤلف كتاب الأم .

وقد ألف الدكتور زكى مبارك كتابا فى ذلك جعل عنوانه: « إصلاح أشنع خطأ فى تاريخ التشريع الإسلامى: كتاب الأم لم يؤلفه الشافعي وإنما ألفه البويطى وتصرف فيه الربيع بن سلمان » •

وكان الذى هداه إلى تصحيح هذه الفلطة \_ كما يقول \_ كلمة قرأها فى كتاب « الإحياء » للفزالي يقول فيها:

و وآثر البويطى الزهد والخمول ، ولم يعجبه الجمع والجلوس فى الحلقة ، فاشتغل بالعبادة ، وصنف كتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سليان ويعرف به ، و إيما صنفه البويطى ، ولكن لم يذكر نفسه فيه ، ولم ينسبه إلى نفسه فزاد الربيع فيه و تصرف ، اه .

وكلمة الفزالى – هذه – ليست من بنات فركره ، ولا من نمرات عنه ، وإنما نقلم انقلا عن كتاب «قوت القلوب» لأبى طالب للركى المتوفى سنة ٣٨٦ فقد جاء في هذا الركمتاب ٤/١٣٥ :

« وأخمل البويطي نف. ، واعترل عن الناس بالبويطة ، من سواد مصر

وصنف كتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سليمان ، ويعرف به ، وإنما هو جمع البريطى ، لم يذكر نفسه فيه ، وأخرجه إلى الربيع فزاد فيه ، وأظهره وسممه منه » ا ه

وقدرجح الدكتور زكى مبارك أن الأم وضع بعد وفاة الشافعي ، لأنه ليس له مقدمة (!!!).

ولأنه لا تمضى فصوله على و تيرة واحدة ، فنى أحيان كثيرة تجرى عبارة :

« قال الشافعي » . وفى بعض الأحيان ، حدثنا الربيع بن سلمان قال :
أخبرنا الشافعي – إملاء – وني بعضها : سألت الشافعي فقال .

و تجيء في الأم أحيانا عبارة: قال الشافعي كذا، فقات له كذا (!). وللربيع تعليقات كثيرة في التمقيب على كلام الشافعي (!).

ويتفق المؤلف أحيانا أن يذكر المصدر الذي نقل عنه فيقول ـ مثلا (١٤٦/٧): « هذا مكتوب في كتاب الإيلاء » (١).

وعرض المؤلف في باب الوصايا لوصية الشافعي نقال: هذا كتاب كتبه عمد بن إدريس الشافعي في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وعنونه بعبارة ، للوصية التي صدرت من الشافعي . وإذا تذكرنا أن الشافعي مات سنة أربع ومائتين ، عرفنا أن كتاب وصيته أثبت في الكتاب بعد وفاته (!).

وجاء في كتاب الأم (٢/٩) مانصه: « أخبرنا الربيع بن سلمان المرادى بمصر سنة سبع ومائتين ، قال: أخبرنا الشافعي »

« وكلمة « بمصر » تدل على أن المؤلف كان مشغولا بجمع مواد الكتاب في مكان غير مصر – أعنى غير العاصمة – وكلمة المسكى والفزالى تعين أنه كأن في بويط » (١١١).

وقد وقع الدكتور هنا في خطأ طريف ، غير الخطأ الأساسي في نفي الأم عن الشافعي ، فكلمة « مصر » لا يراد بها العاصمة في هذا المنص ، لأن ذلك خطأ محض ، وعاصمة مصر في تلك الحقبة من الزمان كانت « الفسطاط » ثم هي لاتدل على أن المؤلف كان مشفولا بجمع مواد كتابه في غير العاصمة ، والمضحك حقا أن يقول الدكتور : وكلمة المسكى والغزالي تعين أنه كان في بويط ا ا

والدبارة \_ كا جاءت في الأم \_ لاتدل على أكثر من أن راوى الكتاب عن الربيع يقول !: إن الربيع حدثه بمصر في تلك السنة ، ولا مدخل للبويطي ، ولا لجمع مواد المكتاب ، في هذا النص على الإطلاق ، ورحم الله الشافعي إذ يقول : « وقد تكلم في العلم من لو أمسك عن بعض ماتكلم فيه ، لكان الإمساك أولى به ، وأقرب إلى السلامة له » .

وأما استدلاله بوجود وصية الشافعي في الأم على أمها أثبتت فيه بعد وفاة الشافعي \_ ففير مسلم له . ولست أدرى كيف قال هذا وليس في النص مايشير إليه من قريب أو بعيد . جاء في الأم ٤/٨٤ تحت عنوان : الوصية التي صدرت من الشافعي : « قال الربيع بن سلمان : هذا كتاب كتبه محمد بن إدريس الشافعي ، في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وأشهد الله عالم خائنة الأعين وما تخفي

الصدور – وكفي بالله جل ثناؤه شهيداً – ثم من سمعه : أنه شهد أن لا إلا الله ... إلى آخر الوصية .

وأكبر ظنى أن أصل الكلام: قال الربيع بن سليان: ق ل الشافعى : هذا كتاب كتبه الخ لأن أول وصية الشافعى كلمة « هذا » ويؤيد ذلك ماروام البيهقى فى المناقب عن الربيع أنه قال : قرى على محمد بن إدريس الشافعى ، رحمه الله ، وأنا حاضر : هذا كتاب . . الخ .

وهذا النص يدل على أن كتاب وصية الشافعي هو الذي قرى عليه بحضور الربيع . ومعلوم أن كتاب « الوصايا » الذي سجل الشافعي فيه وصيته لم يسمعه الربيع ولا غيره من الشافعي ، في حين أنه كان مكتوبا كله بخط الشافعي . وآية ذلك قول الربيع ، كا جاء في الأم ٤/٨١ «كتبنا هذا الكتاب من نسخة الشافعي - من خطه بيده ، ولم نسمعه منه » وقول المزنى في مختصره بهامش الأم ١٥٩/٣ «كتاب الوصايا مما وضعه الشافعي بخطه ، لا أعلمه سمع منه » .

وكتاب الوصايا قد ألفه الشافعي في العام الذي توفي فيه ، لأنه كتب وصيته في شعبان سنة ٢٠٤. وما الذي يمنع عقلا من أن يكتب الشافعي وصيته في كتابه ، حتى يقول الدكتور زكي مبارك: إنها أثبتت فيه بعد وفاة الشافعي ، ليثبت بذلك أنه ليس من تأليف الشافعي ؟ 1

ولقد كتب الشافعي كتاب صدقته كـذلك في المام التي توفي فيه . جاء في الأم ٦/٩٧ تحت عنوان : « صدقة الشافعي » : « هذا كـتاب كـتبه محمد ابن إدريس الشافعي في حجة منه وجواز من أمره ، وذلك في صفر سنة ثلاث ومائتين . . . . .

أما قول الدكتور: ﴿ إِن المؤلف يذكر أحيانا المصدر الذي نقل عنه ٤٠. فيقول مثلا ٧/١٤٦: وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء » فإنه خطأ محض منه. جهتين:

الأولى: أن هذا القول المذكور في هذا الجزء وفي هذه الصفحة ليس من كتاب الأم و إنما هومن كتاب مستقل ألفه الشافهي ، وهو «كتاب اختلاف العراقيين » فالاستشهاد بهذا النص لا يصح .

والجهة الثانية: أن المؤلف المزعوم أو الحقيقي لم يقصد من هذه العبارة وأمثالها ذكر المصدر الذي نقل عنه، وإنما قصد بيان الركتاب الذي فصل فيد القول في الموضوع الذي أجمل ذكره قبل هذه العبارة. ولننظر كيف قال المؤلف العبارة التي مثل بها الدكتور: جاء في الأم ١٤٦/ « قال الشافعي ، رحمه الله: وإذا حلف الرجل لايطأ امرأته أربعة أشهر أو أقل - لم يقم عليه حكم الإيلاء، لأن حكم الإيلاء إنما يكون بعد مضى الأربعة الأشهر . فيوم يكون حكم الإيلاء يكون الزوج لايمين عليه . وإذا لم يكن عليه يمين فليس عليه حكم الإيلاء وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء » .

ويريد الشافعي بالعبارة الأخيرة أن يرشد قارئ كتابه اختلاف العراقيين إلى الكتاب الذي فصل فيه القول من كتب الأم ، وهو كتاب الإيلاء الذي يقع في الجزء الحامس ، والمسألة التي يعنيها فيه ص٢٥٤.

وجاء في صفحة ١٤٦ أيضاً هذا النص من كتاب اختلاف العرقيين و «قال الشافعي ، رحمه الله : وإذا ارتد الرجل عن الإسلام، فنكاح امرأته موقوف. فإن رجع إلى الإسلام قبل أن تنقض عدتها - فهما على النكاح الأول. وإن انقضت عدمها قبل رجوعه إلى الإسلام – فقد بانت منه. والبينونة فسخ لاطلاق. وإن رجع إلى الإسلام فخطبها – لم يكن هذا طلاقا. وهذا مكتوب في كـ تاب المرتد».

وكمتاب المرتد من كسب الأم ، والشار إليه فيه ٦/٩١ - ١٥٠ .

وقد أشار الشافى فى كتاب داختلاف العراقيين مهذا إلى تسعة كتب من كتب الأم نجتزى منها بهاتين الإشارتين: قال فى ص ١١٦: « وقد كتبنا هذا فى كتاب الأقضية » .

وقال في ص ١٩٣ : « وهـذا مكتوب في كتاب العنق بحججه ، إلا أنا وجدنا في هذا الكتاب زيادة حرف لم نسمع به في حججهم ٠٠٠

\* \* \*

ونذر الدكتور «زكى مبارك» ونأتى إلى الدكتور «أحد أمين» الذي قال في كتابه ضحى الإسلام ٢/ ٣٣٠ : « وقد ثار الخلاف حديثا في مصر : هل الأم كتاب ألفه الشافعي ، أو ألفه البويطي ؟ وأظن أنه لوحدد موضع النزاع في دقة ، لكان الأمر أسهل حلا ؛ فليس يستطيع أحد أن يقول : إن ما بين حدفتي الدكتاب الذي بين أيدينا هو من تأليف الشافعي، وأنه عكف على كتابته

وأهم دليل على ذلك أن مطلع كثير من الفصول: العبارة الآتية: «أخبرنا الربيع، قال: قال الشافعي» وهي عبارة لا يمكن أن يكتبها الشافعي وهو يؤلف السكتاب (١١١)

وتأليفه في هذا الوضع النهائي (!!!)

وفى ثنايا السكتاب بجد أخباراً بعدول الشافعي عن هذا الرأى . كان يجى
في سير السكلام ٣/٣ « قال الربيع : قد رجع الشافعي عن خيار الرؤية ، وقال:
لا يجوز خيار الرؤية » ومحال أن تصدر من الشافعي هذه العبارة وأمثالها .
كا لا يستطيع أحد أن ينكر أن في الأم مذهب الشافعي بقوله وعبارته ،
فالظاهر أنها أمال أملاها الشافعي في حلقته ، كتبها عنه تلاميذه ، وأدخلوا
عليها تعليقات من عنده ، واختلفت راويتهم بعض الاختلاف ، والذي بين .
أيدينا منها رواية الربيع المرادي عن الشافعي » .

ماذا أقول في نقد هذا المسكلام المدخول ، الذي تزور عنه المقول ؟ ولست أدرى كيف طوعت للدكتور نفسه أن يقول : إنه لا يستطيع أحد أن يقول إن « الأم » من تأليف الشافعي ؛ لأن في مطالع فصوله عبارة لا يمكن أن تخطها عين الشافعي أثناء تأليفه له ، وهي عبارة : «أخبرنا الربيع ، قال : قال الشافعي . ولأنه تتردد في ثناياه عبارة أخرى ، محال أن تصدر من الشافعي وهي عبارة : قال الربيع » !!!

ولست أرتاب في أن « أخر دليل » لدى الدكتور لا يقبله من له أدى إلمام بالكتب القديمة ، وطريقة الأقدمين في روايتها ، وكل من قرأ فيها يعلم علم اليقين أن وجود عبارة «أخبرنا الربيع قال : قال الشافعي» في أول الكتاب أو في داخله مرة أو مرات دليل ناصع على أنه من تأليف الشافعي، وأن هذه النسبة قد از دادت و ثاقة ومتانة برواية الربيع عن الشافعي ، ثم برواية تليذ الربيع عن الربيع ،

عن مؤلفه . وهي أوثق طرق التوثيق والتأكد من نسبة الكتاب المروى إلى من وضعه .

وهذه من الحقائق الأولية والمسائل البسيطة التي لأنخفي على أبسط القراء ، فن العجب المعجاب أن تكون سببا للارتياب في الكتاب ، ودليلاها على نفيه عن مؤلفه ؛ لأنه «لا يمكن أن يكتبها الشافعي وهو يؤلف الكتاب»!!!

ولو اتخذنا هذا الدليل الهام عند الدكتورين: زكى مبارك وأحد أمين، وجملناه ممياراً في نظرنا إلى الكتب المربية في القرون الأولى لنفينا أكثرها عن أصحابها.

ولو نظر نا كذلك في ضوء هذا الدليل إلى سائر كتب الشافعي التي أفردها عن مجبوعة « الأم » لقلنا ؛ إنها ليست من مؤلفات الشافعي» ولنأخذ منها مثالا واحداً وهو كتاب « اختلاف الحديث » وهو كتاب كتبه الشافعي، وجعل له مقدمة طويلة ، وقد سجل فيه أنه من تأليفه وكتابه ، وبما قاله : «وقد وصفت في كتابي هذا \_ المواضع التي غلط فيها بعض من عجل بالكلام في العلم قبل خبرته » ومنها : « في كيت ما كتبت في صدر كتابي هذا ... » ومنها : « في كيت ما كتبت في صدر كتابي هذا ... » ومنها : « وقد اختصرت من عثيل مايدل المكتاب على أنه نزل من الأحكام عاماً أريد به المعام . وكتبته في كتاب غير هذا .. وكتبت في هذا الكتاب على أن الله أراد به الخاص . . »

وإذا نظرنا في أوائل أبواب « اختلاف الحديث» رأينا أكثرها قد بذي مبارة : «حدثنا الربيع . . . » وباقيها القليل قد بدى بعبارة «حدثنا الشافعي»

أو « قال الشافعي » فهل ننني هذا الكتاب عن الشافعي ، أو نتبع سبيل العلم و نقول : إنه من تأليفه ومن رواية الربيع هنه ، و نبحث عن الراوى الأول الذي قال : حدثنا الربيع » ؟ لنعلم أنه «أبو بكر : أحمد بن عبد الله السجستاني» تلميذ الربيع .

وما أكثر تلاميذ الربيع من أهل المشرق والمغرب الذين شدوا رحالهم إلى مصر \_ وليست العاصمة \_ ليرووا عنه كتب الشافعي الذي قال له: «أنت راوية كتبي وقد لبث الربيع بعد موت الشافعي ستا وستين سنة يدرس كتب الشافعي ، ويمليها على تلاميذه ، ويعقب على بعض أقوال الشافعي بما يعن له أثناء الإملاء . والطلاب من حوله يكتبون كل ما يقول من قول الشافعي ومن قول نفسه في التعقيب على بعض قول الشافعي .

وهذا هو التفسير الصحيح لوجود: «قال الربيع » فى ثنايا كتب الشافعى. ومنها عبارة «قال الربيع : قد رجع الشافعى عن خيار الرؤية ، وقال لا يجوز خيار الرؤية » التى نقلها الدكتور أحمد أمين وعقب عليها بقوله: « ومحال أن تصدر من الشافعي هذه العبارة وأمثالها » .

وهل قال أحد بمن يثبتون الكتاب للشافعي: إن "حدثنا الربيع" في مطالع فصوله ، و « قال الربيع » في ثناياه بما خطته يد الشافعي في الأم حتى يقول الدكتور: إنه من غير الممكن أن يكتب الجلة الأولى وهو يؤلف الكتاب ، ومن الحال أن تصدر عنه كذلك الجلة الثانية ، ثم يتخذ من هذه و تلك دليلا عالغ الأهمية على أن الشافعي لم يؤلف كتاب الأم ؟!

ومن قبل ذلك يقول في ثقة مطلقة وجرأة بالغة : ليس يستطيع أحد أن

يقول إن الشافعي قد عكف على كتابة الأم ، وألفه في هذا الوضع النهائي لالشيء. إلا لأن في أوائل السكلام : « حدثنا الربيع » وفي خلاله : « قال الربيع »!!

ولو قد قرأ الدكتوركتاب الأم حقا لألفى فى أطوائه كثيراً من الأدلة على أنه له ومن وضعه ، ولمنعته تلك الأدلة من تقليد الدكتور زكى مبارك ، الذى تلقف كلة الفزالى التى نقلها ــ دون تعقل أو إداراك ــ عن أبى طالب المسكى، ذلك الصوفى السالى الذى شعاح ونطح وأخرج تلك المسكلمة الخبيثة الخاملة التى قالها عن خول البويطى وتأليفه للأم ومنحه للربيع الذى سارع إلى نسبته لهدون أن يردعه عن ذلك الفعل الشأن رادع من حياء أو زاجر من ورع .

وحاشا للربيع الثقة الأمين ، ذى الدين الثخين والورع المكين – أن يقدم على ارتكاب تلك الحاقة التي تلوث شرفه ، وتسمه بمسيم الضمة والهوان .

ومن الجدير بالذكر أن قول أبى طالب المدكى وقول الفزالى - إن صح تسبيعه قولا ـ قد ظل رهين كتابيهما ، لم ينقله أحد ولم يعرض له عالم بتقريظ أو توهين إلى أن جاء الدكتور زكى مبارك فنفخ فيه من تمويهه وتلبيسه حتى غر به أقواماً فتبموه وتقلدوه وفي مقدمتهم الدكتور أحمد أمين والمستشرق يروكلان .

وكان من قدر الله لإظهار الحق المبين في هذه المسألة: أن البهمتي قد نقل في مناقب الشافعي عن الربيع أنه قال: إن الشافعي قد ألف بمصر كتاب الأم في ألني ورقة . وهو قول عظيم يلقف ماصنع المنكرون ، ويدحض أقوالهم ويمحق باطلهم الذي جاؤا به من عند أنفسهم بفيا بغير الحق ، أو تقليداً دون دون حجة قاطمة ، أو برهان ناهض .

وإنى مورد نص البيهةى بسنده ؛ ليكون القارئ على بينة من أمره . قال البيهةى ٢٩١/٣ : « قرأت في كتاب أبى الحسن العاصمى ، رحمه الله ، عن الزبير بن عبد الواحد ، قال : حدثنى محمد بن سميد ، قال : حدثنا الفريانى - يعنى أبا سميد \_ قال :

قال الربيع بن سليمان : أقام الشافعي هاهنا أربع سنين ، فأملى ألعا ورخسمائة ورقعة .

وخرج كــــتاب «الأم» ألني ورقه .

وكتاب السنن ، وأشياء كثيرة ، كلها فى أربع سنين ..
وما أظن المنكرين وتابعيهم بغير إحسان يجادلون البيهقي فيا قرأ وروى
أو يمارون الربيع فيا شهد ورأى .

وأى شهادة أكبر عند المقلاء من شهادة الربيع بأن الشافعي هو الذي الفك الف كتاب الأم كله ، وأنه سطره في ألني ورقة ؟

ولقد أحسن البيقى صنعا فى سرده لأسماء الكتب التى اشتمل عليها «الأم» المحدد عدد مرده بقوله : «ومن الكتب التى هى مصنفة فى الفروع، وهى التى تعرف بالأم . . . . »

وتسمية البيع قي لأسماء لا كتب الأم ، لها خطرها وقد زها، ولا مناص من أصديقه فيا قال ؛ لأنه رجل جمع كتب الشافعي وأنفق حياته في درسها وترتيبها وتصنيفها ، والانتصار لحديثها ، ونشرها بين الناس، واتخاذها أساسا لمصنفاته حتى بالغ إمام الحرمين في قوله عنه : ﴿ مَامَنَ شَافَعِي إِلا وَلِلشَافِعِي في عَقَّهُ مِنهُ

إلا البيهة ي ؛ فإن له على الشافعي منة التصانيفه في نصرة مذهبه وأقاويله » ولو لم يكن في نشر كتاب « مناقب الشافعي » إلا هذه الغائدة الخاصة بكتاب الأم ـ لـكان ذلك مفنا عظيا يضع الصواب في نصابه ، ويرد الحق لأصحابه ، فكيف وقد اشتمل على فوائد لا يحصى تتماق بحياة الشافعي الخاصة والمامة ، وحياة أهله وصحبه وتلاميذه ، وتضمن فوق ذلك دقائق علم الشافعي في التفسير والحديث والفقه ، واللغة والأدب ، وغير ذلك .

ولقد كان د مناقب الشافعي ، للبيهةي المصدر الأول الحكل من أبى بعده ، وترجم الشافعي بترجمة مفردة أو غير مفردة .

و بمن اعتمد عليه ، وأكثر من النقل عنه: ياقوت الرومى فى ممجم الأدباء، وابن عساكر فى تاريخ دمشق، وابن كثير فى كتابيه: طبقات الشافميين ، والبداية والنهاية ، والنووى فى مهذيب الأسماء واللفات ، وفحر الدين الرازى فى منافب الشافمى ، والسبكى فى طبقات الشافمية . وغيرهم كثير .

وقد خص ابن حجر أكثر فصوله في كتابه « توالى التأسيس ، بممالي ابن إدريس، وقال في مقدمة هذا الكتاب : « إن البيرة في صنع لـكتاب المناقب ذبلا » .

ولم أر من ذكر ذبل المناقب هذا بأى لون من ألوان الذكر . ولا يتخالجني ريب في أن ابن حجر يقصد بهذا الذيل كـتاب و نوادر الحـكايات عن الشافعي الذي ذكره البيهةي في المناقب حيث يقول ١/٢٢١ . . . وقد أخرجته في « نوادر الحـكايات » في آخر السكتاب » .

وذكره أيضا بقوله ٢/٨٧٨ « وله حكايات لم يتفق إخراجها ف كعاب « المناقب » وأخرجها ف جزء » .

و « نوادر الحكايات » هذا هو التالى فى النشر لكتاب المعاقب ، إن شاء الله ذلك وقد ره .

وقد اعتمدت في نشر المناقب على ثلاث نسخ:

النسخة الأولى ورمزها (١) كتبها ﴿ أحمد بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الله بن أبي همد بن عبد الله بن أبي هشام ، القرشى ، الشافعى ، الدمشقى ، وكان فراغه من كتابتها في اليوم الثامن والعشرين من شهر جمادى الأول ، سنة أربع وتسمين و خساكة وهى نسخة كبيرة الخط ، حسنة النص ، وعدد أوراقها ٢٣٤ ورقة .

والنسخة الثانية ، ورمزها (ح) كتبها ﴿ معمر بن يحى بن أبي الخير بن عبد الله الله من المسكى ، المالكى ، وقد أنهى كتابها في عصر الجمعة الثالث من شهور سنة ثلاث وسبمين وثما عائة .

وقد قو بات في تسمة وعشرين مجلسا .

وجاء في هامش الورقة الأخيرة: « بلغ مقابلة في المجلس التاسع والعشرين، في شعبان عام ثلاثة وسبمين وتما بمائة ، بالمسجد الحرام ، على غير أصل » وعده أوراقها ١٧٦ ورقة ، وخطها دقيق ، ولكنها في جملتها أصحمن النسخة الأولى.

والنسخة الثالثة ، ورمزها (ه) وليس فيها مايدل على أسم ناسخها ولا على تاريخ نسخها ، بيد أنه جا. على الصفحة الأولى منها عبارتان :الأولى

فوق العنوان، والثانية تجته، ونص الأولى: « من كـتب حجى الحسباني » ونص الثانية: « من كتب حجى السافعي » .

والأول هو: حجى بن موسى بن أحمد السعدى ، الحسباني ، الشافعي ، فقيه الشام ومحدثها . ولد سنة ٧٢١ و توفي سنة ٧٨٢

والناني هو: يحيى بن مجمد بن عهر بن حجى بن موسى بن أحمد السمدى الحسباني، الدمشةي المعروف بابن حجي

وله بدمشق سنة ٨٣٨ و تو في بالقاهرة سنة ٨٨٨ وصلى عليه بالأزهر ودفن بالقرب من ضريح الشافعي .

وهذه النسخة جميلة الخط ، حسنة التنسيق ، ولكنها أقل النسخ شأنا ، وأخفها وزنا ؛ لكثرة ما فيها من تصحيف وتحريف ، ولذلك لم أثبت فروقها ، لأنه لاجدوى من إثباتها الا زبادة حجم الكتاب

وهذه النسخ الثلاث مصورة عن أصولها المحافوظة في مكتبة أحمد الثالث . بتركيا . وأرقامها حسب توالى ذكرها ٢٧٠ حديث ، ٨١٩ ، ٨١٨ .

وإنه ليطيب لى بهذه المناسبة أن أتوجه بالشكر الجزيل لجميع القائمين على شئون المكتبات في تركيا؛ لحسن عنايتهم بما أطلب تصويره.

وأرجو أن نظل معونتهم شاملة لجميع الباحثين، وأن لا يصرفهم عنها ما يفعله بعض السفهاء هنا أو هناك، كاحدث أخيراً ؛ فإن وضع الموائق أمام الراغبين في تصوير لكتب أمر يجافي سنن العلم، وينافي مواجب الأخوة، ولاينبغي لـكرامة للدولة.

ومَا إِخَالُهُمْ إِلَا عَادَلِينَ إِلَى مَا كَانُوا عَلَيْهُ مِنْ مَعُونَةُ الْعَلَمَاءُ وَتَلْبِيةٌ طَلْبَالْهُمْ

أَ " ي كانوا من أرض الله . وفقنا الله جيما لما فيه رضاه ، وجمع قلوبنا على حب تراثنا والتماون على نشره على أساس علمي قويم .

ولهل من طرائف الموافقات : أن أكتب مقدمة مناقب الشافعي في آخرشهر رجب من سغة إحدى و تسمين و ثلاثما ثة وألف من هجرة المصطفى ، صلى الله عليه وسلم ، وقد كانت وفاة الشافعي في آخر يوم من شهر رجب سغة أربع ومائنين .

فليكن عمل في هذا الكتاب تمية متواضمة الشافعي ، في ذكرى مرور ألف ومائة وسبع وثمانين سنة على وقانه .

طيب الله ثراه، وتقبل عنه أحدن ماعل، كفاء ما بذل من وقت وجهد في فقه الكتاب، ونصر السنة، وتجليتهما الناس في أسلوب بارع، وحوار رائع، يبهر العقول، ويسحر النفوس، ويهدى إلى سواء الصراط ؟

العاهرة في يوم الإثنين . ٢ من سبتمبر ١٩٧١م وفي مده مديده في يوم الإثنية أخيار المراه م

و بالمعالم بالمناط المناط والمناط والمناط

(million ) and open to his history.

e la tel ten ega ejakontzalantzak eta tegatiak

Eller Berger, Commence

## البيهقي في سطور

- هو أبو بسكر: احمد بن الحسين بن على بن عبد الله بن موسى البيهةي (١).
- ولد فی شعبان سنة ۲۸۶ فی « خُسْرَ و ْجِرْد » إحدی قری « بیهتی» بنواحی « نَیْسَا بُور» .
  - مات في جمادي الأولى سنة ٤٥٨.
    - أول سماعه للملم سنة ٢٩٩ .
  - رحل إلى المراق والجبال والحجاز .
  - كان ورعا زاهداً تقيا ، تابع الصيام مدة اللائين سنة .
- تتامـذ على طائفة من العلماء من أشهرهم الحاكم ( ٣٢١ ـ ٤٠٥ ) مؤلف المستدرك على الصححين . وابن فورك الأصبهاني ، المتوفى ســـنة ٤٠٦ وأبو منصور البغدادى المتوفى سنة ٤٠٩ وأبو منصور البغدادى المتوفى سنة ٤٠٨ وأبو مم د الجويني ، المتوفى سنة ٤٣٨ .
- تتلمذ عليه جماعة من أشهرهم: أبو عبد الله الفراوى ( ٤٤١ ـ ٣٠ ) ، وقد روى عنه كثيرا من كتبه ومنها « مناقب الشافعي »

ومنهم ابنه: إسماعيل بن أحمد البيهقى ، المتوفى سنة ٥٠٧ . وحفيده: عبيد الله بن محمد بن أحمد البيهقى ، المتوفى سنة ٥٠٣ . وأبو المظفر القشيرى ( ٤٤٥ ـ ٥٣٢ ) وهو من رواة كتاب المناقب .

• ألف كتبا كثيرة ، طبع منها : السنن الـكبرى ، وأحكام المقرآن، والأسماء

<sup>(</sup>١) ترجت له في مقدمة كستاب معرقة السئن والآثار .

والصفات ، والاعتقاد ، والقراءة خلف الإمام ، وحياة الانبياء في قبورهم، ودلائل النبوة ومعرفة أحسوال صاحب الشريعة ، صلى الله عليه وسلم ، ومعرفة السنن والآثار .

- قال عنه الذهبي ( ٦٧٣ ـ ٧٤٨ ): « قُل من جود تواليفه مثل الإمام أبي بكر البيهة في ، فتصانيفه عظيمة القدر ، فينبغي للعالم أن يعتني بها )
- قال النووى: ( ٦٣١ ٦٧٦ ): « المصفات في مناقب البيهة ي كـ ثيرة ، ومن أحسنها وأثبتها كـتاب البيهة ي ، وهو مجلدان ضخان، مشتملان على نفائس من كل فن ، استوعب فيهما معظم أحواله ومناقبه ، بالأسانيد الصحيحة ، والدلائل الصريحة »